

Projets soutenus par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur en 2022 : Long-métrage

Bourse d'écriture en résidence

Titre	Auteur(s)	Résidence d'écriture	Soutien alloué
<i>Que du bonheur</i>	Maxence STAMATIADIS	MEDITALENTS	5 000 €
<i>La valise</i>	Ferhat MOUHALI	MEDITALENTS	5 000 €

Bourse d'écriture

Titre	Auteur(s)	Soutien alloué
<i>Du sang sur les mains</i>	Elvire MUNOZ	5 000 €
<i>Coach Stan</i>	Gabriel HAREL Manuel CASTEL	5 000 €

Aide à l'écriture

Titre	Réalisateur(s)	Société de production	Soutien alloué
<i>Un moment en famille</i>	Gonzalo DIAZ	PROMENADES FILMS	7 000 €
<i>Rip off</i>	Chris MICARI	SPECIAL TOUCH STUDIOS	7 000 €

Aide au développement

Titre	Réalisateur(s)	Société de production	Soutien alloué
<i>L'Engloutie</i>	Louise HEMON	TAKE SHELTER	15 000 €
<i>Zone sensible</i>	Laetitia LAMBERT	DACOR PRODUCTIONS	15 000 €
<i>Animale</i>	Emma BENESTAN	JUNE FILMS	15 000 €
<i>La mer au loin</i>	Saïd HAMICH BENLARBI	BARNEY PRODUCTION	15 000 €

Aide au développement spécifique

Titre	Réalisateur(s)	Société de production	Soutien alloué
<i>Papillon</i>	Zhannat ALSHANOVA	FILMS DE FORCE MAJEURE	17 000 €
<i>D'où viens-tu berger ?</i>	Sophie DERASË	AVENUE B PRODUCTIONS	17 000 €
<i>Je m'appelle Clara</i>	Sarra ADIBI	BLACK BOAT PICTURES	17 000 €

Aide à la production

Titre	Réalisateur(s)	Société de production	Distributeur(s)	Soutien alloué
<i>Fumer fait tousser</i>	Quentin DUPIEUX	CHI-FOU-Mi PRODCUTIONS	GAUMONT	100 000 €
<i>Houria</i>	Mounia MEDDOUR	HIGHSEA PRODUCTION	LE PACTE	100 000 €
<i>Le Molière imaginaire</i>	Olivier PY	ATELIER DE PRODUCTION	MOMENTO	200 000 €
<i>Passeuse</i>	Stéphane MARCHETTI	BLUE MONDAY PRODUCTION	THE JOKERS	150 000 €
<i>Notre tout petit mariage</i>	Frédéric QUIRING	LES FILMS DU 24	UGC	100 000 €
<i>Un champ de fraises pour l'éternité</i>	Alain RAOUST	CINEMA DEFAC TO	JOUR2FETE	150 000 €
<i>The Horse Boy</i>	Ari FOLMAN	MANEKI FILMS	GAUMONT	100 000 €
<i>Toni, en famille</i>	Nathan AMBROSIONI	CHI-FOU-MI PRODUCTIONS	STUDIO CANAL	150 000 €
<i>Et la Fête continue</i>	Robert GUEDIGUIAN	AGAT FILMS & CIE	DIAPHANA	100 000 €
<i>Fanon</i>	Jean-Claude BARNY	SPECIAL TOUCH STUDIOS	EUROZOOM	100 000 €
<i>Grand Tour</i>	Miguel GOMES	SHELLAC SUD	SHELLAC DISTRIBUTION	200 000 €

Projets soutenus par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur en 2022 : Long-métrage

<i>Blue Banks</i>	Andrea BORTUN	FILMS DE FORCE MAJEURE	ARIZONA DISTRIBUTION	100 000 €
<i>Fainéant.e.s</i>	Karim DRIDI	MIRAK FILMS	PYRAMIDE	150 000 €
<i>Selon Djibril</i>	Jean-Bernard MARLIN	UNITÉ	AD VITAM	250 000 €
<i>Un coup de dés n'abolira jamais le hasard</i>	Yvan ATTAL	CURIOSA FILMS	WARNER	100 000 €
<i>Daaaaaali !</i>	Quentin DUPIEUX	ATELIER DE PRODUCTION	DIAPHANA	150 000 €
<i>L'effacement</i>	Karim MOUSSAOUI	LES FILMS PELLEAS	AD VITAM	150 000 €
<i>Bonnard, Pierre et Marthe</i>	Martin PROVOST	LES FILMS DU KIOSQUE	MOMENTO	200 000 €
<i>À son image</i>	Thierry de PERETTI	LES FILMS VELVET	PYRAMIDE	150 000 €